

Catalogue des formations

2021

Hérault

Service départemental
Jeunesse Engagement Sports

EDITO

Chers acteurs éducatifs héraultais,

L'année 2020 fût l'occasion pour nous toutes et tous d'éprouver nos capacités d'adaptation. Les ambitions éducatives ont été mises à mal, les préoccupations de santé passant en priorité, au prix d'une réduction des actions à destination de nos publics jeunes (sorties, voyages, séjours, activités diverses). Les indispensables mesures sanitaires (distanciation, masques...) ont un effet encore difficilement mesurable sur chacun d'entre nous, y compris les enfants, et il est de notre responsabilité d'en tenir compte.

D'autres questions traversent notre société : la libération de la parole relative aux violences sexuelles dans le sport, l'accentuation des dérèglements climatiques, la mise entre parenthèses de la vie culturelle, les débats exacerbés autour de la question du vivre ensemble (laïcité, séparatisme...). Celles-ci questionnent directement l'ensemble de la communauté éducative. Ces thématiques sont mises à l'honneur dans le plan de formation 2021 :

- **la lutte contre les violences** : il s'agit de prévenir tous types de violences (physiques, sexuelles, affectives et éducatives) dans les structures recevant des mineurs en donnant aux adultes les moyens de repérer ces violences et de recueillir la parole des victimes ;
- **le vivre ensemble** : plus que jamais, dans ce contexte de crises sanitaire, sociale et sociétale produisant un inévitable isolement, il est nécessaire de s'outiller pour favoriser le lien social ;
- **l'éducation artistique et culturelle** : composante jusque là inexplorée dans le plan de formation, elle est un élément permettant l'ouverture des publics à des sphères parfois éloignées de leurs pratiques et un outil structurant d'une politique éducative de territoire ;
- **l'éducation à l'environnement** : thématique phare du plan de formation 2020, elle recèle une grande diversité de pratiques vertueuses à développer à l'aide d'outils variés, très accessibles pour les jeunes publics et à la dimension très ludique ;
- **la fonction tutorale** : afin d'accompagner au mieux les publics en formation, stage, situation d'engagement, il vous est proposé cette année des modules vous permettant de construire des compétences professionnelles solides en vu d'un accueil qualitatif de ces publics.
- **la règlementation** : incontournable aspect de vos pratiques, elle structure votre action. Bien la connaître permet d'exploiter l'ensemble du champ des possibles pour proposer des activités de qualité en toute sécurité à vos publics.

Un autre évènement marque notre entrée dans l'année 2021 : l'intégration des services « Jeunesse, Sports et Vie Associative » au sein de l'Education Nationale. A l'échelon départemental, cela se traduit par la création d'un nouveau service au sein de la Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale : le Service Départemental à la Jeunesse, à l'Engagement et aux Sports (SDJES). L'un des objectifs de ce nouveau service est le développement de la **continuité éducative** c'est pourquoi il s'agit de la **thématique phare** de ce plan de formation. En effet, il est nécessaire de donner l'occasion à l'ensemble des acteurs éducatifs de se retrouver autour de thématiques communes. Ainsi les modules proposés sont largement ouverts : animateurs en ACM, directeurs d'ACM, éducateurs sportifs, ATSEM, enseignants, coordonnateurs de service (enfance/jeunesse/sports) ou d'associations, élus, sont autant d'acteurs à qui ces formations s'adressent.

Le calendrier de formations déroulé dans ce document vous propose un certain nombre de modules jusqu'au mois de juin. Il sera étoffé tout au long de l'année. En ce sens, il n'est pas figé et a vocation à s'enrichir d'un certain nombre de modules déjà présélectionnés, mais peut aussi faire l'objet d'ajouts faisant suite à vos remontées en besoins de formation. N'hésitez pas à les faire connaître au SDJES.

Je vous souhaite d'excellents temps de formation en espérant qu'ils donnent lieu à de nouvelles façons de travailler ensemble au service de nos publics et qu'ils soient l'occasion de découvertes et d'enrichissements renouvelant sans cesse nos pratiques dans un souci constant d'amélioration de la qualité de l'offre éducative sur le département de l'Hérault.

« La jeunesse est le sourire de l'avenir »

Victor Hugo

Puissions-nous modestement contribuer à maintenir ce sourire vivace.

Laurence COLLAS
Cheffe du Service à la Jeunesse,
à l'Engagement et aux Sports

Christophe MAUNY
L'Inspecteur d'Académie, Directeur Académique
des Services de l'Education Nationale

PARTENAIRES



**PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Direction Régionale des
Affaires Culturelle**



**PRÉFET
DE L'HÉRAULT**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Déléguée Départementale
aux Droits des Femmes et
à l'Égalité**

S O M M A I R E

- Continuité éducative
- Fonction tutorale
- Violence
- Règlementation
- Vivre ensemble
- Education artistique et culturelle
- Education à l'environnement et au développement durable

Pour consulter une fiche, cliquez sur le titre de la formation.

MARS 2021

- La règlementation de base en accueil collectif de mineurs
- Travailler en équipe : l'autorité bienveillante dans la fonction de direction
- Méthodologie de projet, de l'idée à la mise
- JEUX-VIES mon animation
- Education artistique et culturelle : élément clé d'un projet éducatif territorial
- La bienveillance éducative, quezako ?
- Ecologie relationnelle : communiquer avec bienveillance
 - Accueillir l'enfant et son/ses parent(s)
- S'initier à l'animation avec les jeux
 - Intégrer déchets et compostage dans le fonctionnement et les animations de mon accueil de loisirs
 - Jeu et genre : sensibilisation à l'égalité fille /garçon
- Comment intégrer un projet de culture scientifique dans un projet de territoire

AVRIL 2021

- Prévention des risques et gestion des faits de violence dans le sport et l'animation

MAI 2021

- Organiser et animer un mini-camp nature

- Réglementation niveau 2 : lire un texte réglementaire pour en comprendre l'application
- Accueil de l'enfant aux comportements difficiles
- Educateur, réfléchir à ma posture professionnelle
- Le café des parents, un dispositif d'animation contemporain

JUIN 2021

- Educateurs sportifs : encadrer des activités physiques et sportives auprès d'un groupe d'accueil collectif de mineurs
- Bien accompagner un stagiaire / alternant / volontaire en tant que tuteur
- A la conquête de l'étiquette... cultivons notre diversité !
- Le conseil et le message clair : outils de régulation de groupe
- Processus de communication non violente dans le champ de l'animation

SEPTEMBRE 2021

- Prévention et gestion non violente des situations relationnelles conflictuelles
- Favoriser l'accueil d'un enfant en situation de handicap
- Utilisation des médias et des réseaux sociaux dans des projets d'animation
- « Quand les propos des jeunes nous dérangent » : rendre la parole constructive
- Ludosophie : le jeu au service de la réussite éducative et de l'émancipation

OCTOBRE 2021

- Mise en place d'une saison culturelle dans un accueil collectif de mineurs dans un accueil collectif de mineurs

DECEMBRE 2021

- Nouveaux enjeux de l'action culturelle sur les territoires

La réglementation de base en accueil collectif de mineurs

Réglementation

Objectifs :

Connaître les obligations réglementaires des ACM et comprendre leur sens.
Organiser sereinement la gestion administrative nécessaire au bon fonctionnement d'un ACM.
Anticiper un contrôle des services de l'Etat.
Connaître la réglementation qui permet d'organiser la pratique d'activités physiques et sportives en ACM.

Contenus :

Les obligations réglementaires en accueil collectif de mineurs.
L'organisation administrative d'un accueil collectif de mineurs.
Le support d'un contrôle.
L'arrêté du 25 avril 2012 relatif à la pratique des APS en accueil collectif de mineurs.

Date

1^{er} mars 2021
1 journée

Lieu

DDCS - Salle Méditerranée
rue Serge Lifar
34 080 Montpellier

Inscriptions

15 jours avant
ddcs-formation-continue@herault.gouv.fr

Intervenants

Adélie DI MALTA, conseillère d'éducation populaire et de jeunesse, SDJES 34
Landry RAFIN, conseiller d'éducation populaire et de jeunesse, SDJES 34

Méthodes pédagogiques

Etude de cas pratiques
Recherche d'informations dans un texte de loi
Simulation d'un contrôle
Echanges et questions

Public concerné

Directeurs diplômés ou stagiaires d'ACM.

15 places

Travailler en équipe : l'autorité bienveillante dans la fonction de direction

Continuité
éducative

Objectifs :

Fournir des clés pour changer de regard sur le comportement des enfants et des adultes.
Donner des outils pour réagir de façon adaptée et bienveillante.

Contenus :

Les étapes de développement de l'enfant.
Le cerveau et le stress de l'enfant, de l'adolescent et de l'adulte.
Les émotions, à quoi ça sert et comment ça marche?
L'adulte encadrant et ses propres émotions.
L'autorité, qu'est-ce que c'est et comment ça marche?
Le cadre et les limites dans l'équipe.
L'animation et l'encadrement de l'équipe.
Le soutien à la parentalité.

Dates

1^{er}, 2 mars et 3 juin 2021
3 journées

Lieu

Médiathèque
Rue Joseph Galtier
Lodève

Inscriptions

15 jours avant
Cliquer ici
06 71 18 59 36
formation@granddireensemble.org

Public concerné

Dirigeants d'associations, de clubs sportifs et directeurs d'ACM.

Intervenant

Valérie ORVAIN, Grand'Dire Ensemble, formatrice en éducation émotionnelle et relationnelle, consultante, conférencière

Méthodes pédagogiques

Pédagogie participative.
Alternance théorie/pratique.
Jeux de rôles.
Mise en pratique.
Vidéos et documents.

12 places

Objectifs :

Acquérir et mettre en oeuvre une méthode de construction d'un projet.

Permettre aux stagiaires :

- de faire émerger les besoins de leur structure et de leurs publics
- de fixer des objectifs permettant d'agir sur ces besoins et attentes
- d'élaborer un programme d'actions en vue de réaliser ces objectifs
- d'évaluer leur action
- de se positionner en tant qu'animateur/directeur au sein de leur structure et de son projet

Contenus :

Définition commune des éléments constitutifs d'un projet.

Acquisition de la démarche projet.

Rédaction d'un projet.

Dates

8 et 9 mars 2021
2 journées

Lieu

DDCS - Salle Méditerranée
rue Serge Lifar
34 080 Montpellier

Inscriptions

15 jours avant
ddcs-formation-continue@herault.gouv.fr

Intervenants

Adélie DI MALTA, conseillère d'éducation
populaire et de jeunesse, SDJES 34
Landry RAFIN, conseiller d'éducation
populaire et de jeunesse, SDJES 34

Méthodes pédagogiques

Co-construction, exercices pratiques
individuels et en groupe, apports
théoriques

Public concerné

Directeurs et animateurs d'ACM,
animateurs en structure socioculturelle,
enseignants, éducateurs sportifs,
responsables associatifs.

12 places

Objectifs :

Découvrir les techniques d'animation du jeu sous toutes ses formes (adresse, stratégie, coopération, e-games..) avec le public adolescent.

Maîtriser les multiples « en-jeux » : apprentissage par le ludique, approche cognitive, passage du virtuel au réel, appropriation et détournement des règles, passage du jeu au « je », prise de risque.

Questionner la mobilisation des adolescents par le jeu dans les ACM.

Contenus :

Présentations mutuelles par le jeu.

Relevé des expériences, attentes, contextes d'intervention.

Mises en situation :

- le jeu de coopération
- jeux et apprentissage
- analyse des règles / détournement
- pratique du jeu de table
- pratique des e-games
- analyse : du jeu au « je »
- analyse : la prise de risque

Dates

11 et 12 mars 2021

2 journées

Lieu

iPEICC

139, rue de Bari
34 080 MONTPELLER

Inscriptions

15 jours avant
formation@ipeicc.com

Public concerné

Animateurs ados, enseignants

Intervenant

Idriss BEN AZAIZ

Méthode pédagogique

Apports théoriques.

Mise en situation /retours d'expérience.

Echange de pratique.

12 places

Education artistique et culturelle : élément clé d'un projet éducatif territorial

EAC

Continuité
éducative

Objectifs :

Présenter et valoriser le projet éducatif de territoire (PEDT).

Sensibiliser les collectivités et les élu.e.s à l'éducation artistique et culturelle, et en particulier dans le cadre d'un PEDT.

Contenus :

½ journée 1 : Réflexions communes et apports

Qu'est-ce que l'éducation artistique et culturelle et le parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) (100% EAC) ? Intervention d'un technicien de la direction régionale des affaires culturelles (DRAC)..

Présentation d'un PEDT : atouts et leviers pour un territoire (urbain ou rural).

Comment faire le lien entre les 2 dispositifs : exemple concret au travers de structures professionnelles du département : Bouillon cube /Court Bouillon, autres?

½ journée 2 : Travail en sous-groupe sur des PEDT types

A partir de supports pédagogiques concrets, des groupes de travail travailleront sur des PEDT types mêlant EAC et spécificités territoriales.

Restitution collective et bilan/projections des 2 ½ journées.

Dates

12 mars et 9 avril (visio) 2021
2 demi-journées

Lieu

DDCS - Salle méditerranée
rue Serge Lifar
34 080 MONTPELLIER

Inscriptions

15 jours avant
Elise Armentier
grange@bouilloncube.fr
04,67,71,35,42

Public concerné

Collectivités, élus et coordonnateurs
PEDT.

Intervenants

Elise Armentier et Claire Pitot
de l'association Court Bouillon

Méthodes pédagogiques

Méthodes pédagogiques actives et participatives.
Alternance des rythmes de travail (groupe entier et sous-groupes).
Alternance des modalités de travail (théorique et pratique).

20 places

La bienveillance éducative, quezako ?

Violence

Continuité
éducative

Objectifs :

Prendre conscience des violences exercées sur les enfants en collectivité et au sein des équipes.

Identifier les processus.

Acquérir des clés de compréhensions de nos comportements d'adultes, ceux des enfants et s'équiper d'outils pour agir de façon adaptée.

Contenus :

Comment reconnaître et expliquer ces violences ? Leur origine ? Comment les transformer ?

- Les besoins humains et leur expression
- Les émotions humaines et leur expression
- Le stress et son expression
- Le développement du cerveau
- Les stades de développement des enfants
- Les ressources à notre disposition
- La relation et ses clés (dans l'équipe / avec les enfants)
- La posture professionnelle
- L'autorité ?

Dates

15, 16 mars et 4 juin 2021
3 journées

Lieu

Médiathèque
Rue Joseph Galtier
Lodève

Inscriptions

15 jours avant
Cliquer ici
06 71 1 8 59 36
formation@granddireensemble.org

Public concerné

Toutes les personnes exerçant auprès
d'enfants

Intervenant

Valérie ORVAIN, Grand'Dire Ensemble,
formatrice en éducation émotionnelle et
relationnelle, consultante, conférencière

Méthodes pédagogiques

Pédagogie participative.
Alternance théorie/pratique.
Jeux de rôles.
Mise en pratique.
Vidéos et documents.

12 places

Ecologie relationnelle : communiquer avec bienveillance

Continuité
éducative

Vivre
ensemble

Objectifs :

- S'approprier les fondamentaux de la communication dans le quotidien professionnel.
- Appliquer la bienveillance, développer la notion d'équipe (regard sur l'autre, a priori, confiance entre professionnels).
- Favoriser la coopération, prévenir et gérer les tensions.
- Susciter des relations professionnelles authentiques et respectueuses.

Contenus :

Jour 1 :

- Découvrir la communication bienveillante ou écologie relationnelle, ses possibilités d'application dans le quotidien professionnel.
- Prendre conscience de sa manière d'écouter et de s'exprimer, améliorer la qualité de sa communication et de son savoir-être.
- Comprendre le fonctionnement de la communication bienveillante (les 4 temps).
- Prendre en compte la place des émotions pour parler "vrai".

Jour 2 :

- De la théorie à la pratique : mises en situation à partir d'exemples vécus par les animateurs de l'équipe.
- Analyse partagée pour progresser collectivement.
- Bilan des deux jours et pistes d'application.

Dates

19 mars et 7 mai 2021
2 journées

Lieu

Ecolothèque Méditerranée Métropole
Domaine du Mas de Grille
1, rue Théophraste Renaudot
34 430 Saint-Jean-de-Védas

Inscriptions

15 jours avant
dir.cl.ecolothèque@montpellier3m.fr

Public concerné

Toute personne en gestion d'équipe

Intervenants

Florence MOUSSET, Ecolothèque,
Montpellier Méditerranée Métropole

Méthodes pédagogiques

Apports théoriques et pratiques
Partage d'expériences

15 places

Objectifs :

Comment créer un espace de sécurité afin de promouvoir un accueil parent(s)-enfant(s) de qualité ?

Contribuer, dans cet esprit, en alliance avec les parents, aux progrès de l'autonomie et de la socialisation de l'enfant en renforçant les bases de sa sécurité intérieure.

Soutenir les relations de confiance et de coopération entre l'enfant et ses parents en structurant une continuité des informations au sein de l'équipe d'animation.

Contenus :

Les apports de la théorie de l'attachement dans le processus de séparation.

Les besoins de l'enfant et des parents accueillis : continuité entre l'espace « maison » et l'espace de loisirs, importance des transmissions lors des arrivées et des départs afin de favoriser une bonne sécurité affective. Réflexions autour de l'accueil des fratries.

Date

23 mars 2021

1 journée

Lieu

Ecole des Parents et des Educateurs
260, rue du Puech Radier
34 970 Lattes

Inscriptions

un mois avant
formation@epe34.com

Public concerné

Professionnels accueillant des enfants et des adolescents.

Intervenants

Psychologue(s) clinicien(s)
de l'EPE 34

Méthodes pédagogiques

Echanges à partir de l'expérience professionnelle
des participants.
Etude de situations et éclairages théoriques.

14 places

S'initier à l'animation avec les jeux

Vivre
ensemble

Continuité
éducative

Objectifs :

S'initier à la diversité du monde des jeux de société.

Découvrir le jeu, outil de rencontres entre les cultures, les générations et les milieux sociaux.

Sensibiliser les participants à l'utilisation de l'outil-jeu dans l'animation.

Adapter une animation autour des jeux, à ses activités et ses publics.

Contenus :

Initiation et pratique de jeux : stratégie, coopération, langage, adresse, jeux du monde...

Positionnements spécifiques de l'animateur dans l'activité jeu.

Règles de jeux : contenu, application, adaptation.

Adaptation de l'activité jeu à un cadre d'intervention : public, contraintes, objectifs, environnement...

Ressources ludiques.

Retour d'expérience.

Intégration du jeu dans une activité thématique ou partenariale.

Dates

25 et 26 mars 2021

2 journées

Lieu

« Le Loft des Assos »

77, rue du Faubourg Figuerolles

34 070 Montpellier

Inscriptions

15 jours avant

06 89 16 74 97

stratajmsud@gmail.com

Public concerné

Animateurs, bénévoles, volontaires ou salariés souhaitant développer une activité jeu pour les publics rencontrés.

Intervenants

Nans Vincent-Falquet, Président Strata'j'm Sud

Alain Cros, coordinateur Strata'j'm Sud

Lucas Bottelin, animateur Strata'j'm Sud

Méthodes pédagogiques

Présentation – Pratique – Questionnement

– Reformulation – Mise en situation –

Travail de groupe

12 places

Intégrer déchets et compostage dans le fonctionnement et les animations de mon accueil de loisirs

EEDD

Objectifs :

Connaître les enjeux liés aux déchets et à la gestion de proximité des biodéchets (paillage, compostage). Comprendre et pouvoir transmettre la notion de hiérarchisation des modes de traitement. Savoir composter. Concevoir la méthodologie pour installer un composteur en établissement. Découvrir et concevoir des outils d'animation sur la réduction des déchets (et tout particulièrement des biodéchets) en accueil de loisirs. Découvrir des techniques de gestion différenciée des zones de cultures pédagogiques (jardin au naturel).

Contenus :

Jour 1 : Les déchets : réduisons les avec l'Apieu

Le contexte et les enjeux de la réduction des déchets. Mise en pratique d'animation. Mieux gérer ses déchets en accueil de loisirs.

Jour 2 : Le Compostage avec Compostons

La prévention et gestion de proximité des biodéchets. Les bases du compostage et l'animation compostage. Mettre en œuvre une opération de compostage en établissement (apports méthodologiques et juridiques). Découvrir le lombricompostage comme support pédagogique.

Jour 3 : Paillage et jardinage au naturel avec Terre en partage

Comprendre l'intérêt et découvrir la gestion différenciée d'un jardin pédagogique et tout particulièrement du paillage. Concevoir un déroulé d'animation (accélérateur de projet).

Dates

29, 30 mars et 1^{er} avril 2021

3 journées

Lieu

APIEU

34 000 Montpellier

Inscriptions

15 jours avant

04 67 13 83 15

bruno.franc@cpie-apieumontpellier.fr

Public concerné

Professionnels de l'animation : animateurs, stagiaires et directeurs de accueil de loisirs

Intervenants

Olivier LAHOUSSE, Apieu
Léa EGRET, Compostons
Léo DUFOUR, Terre en partage

Méthodes pédagogiques

Alternance d'apports théoriques, de mises en situation et de présentation d'outils pédagogiques.
Méthodes participatives.
Méthodes de la pédagogie active.

15 places

Jeu et genre

sensibilisation à l'égalité fille /garçon



Objectifs :

- Sensibiliser à la question du genre dans l'activité ludique.
- Repérer et déconstruire les stéréotypes véhiculés par les jouets et jeux manufacturés.
- Construire des propositions de jeux plus égalitaires.
- Analyser les postures professionnelles favorisant l'égalité d'accès aux jeux des enfants.
- Concevoir des espaces ludiques favorisant l'égalité fille/garçon.

Contenus :

- Observation et analyse des jeux des enfants : filles et garçons même accès aux jeux ?
- Les représentations liées au genre, qu'est-ce que le genre ?
- Questionnement sur les pratiques des stagiaires
- Études de cas concrets
- Analyse des propositions de jouets et de jeux des catalogues
- Conception d'aménagements d'espaces
- Les postures émancipatrices

Dates

29, 30 mars et 10 mai 2021
3 journées

Lieu

Local Compagnie des jeux
1, rue de la sous-préfecture
34 700 LODEVE

Inscriptions

15 jours avant
contact@compagniedesjeux.org

Public concerné

Toute personne exerçant auprès des mineurs.

Méthodes pédagogiques

Expérimentation et mise en situation. Travaux en petits groupes. Alternance de mise en pratique individuelle et d'analyse et réflexion collective. Support pédagogiques : vidéos, catalogue, pratiques des stagiaires, textes de références. Grilles d'observations. Ressources bibliographiques et numériques.

Intervenant.e.s

CONIL-LACOSTE Vassilia
ETIENNE Florian

15 places

Comment intégrer un projet de culture scientifique dans un projet de territoire

Continuité
éducative

EAC

Objectifs :

- Découvrir différentes manières d'aborder les sciences.
- Développer des projets sciences & sociétés.
- Concevoir un projet culturel de médiation scientifique.
- Appréhender le paysage culturel scientifique.
- Chercher et utiliser les ressources sur des thématiques scientifiques.
- Interagir avec les structures d'un territoire pour construire un projet cohérent.
- Intégrer la médiation des sciences et des techniques dans la pratique de la structure.

Contenus :

- Lors de cette journée, nous aborderons non seulement les différents domaines scientifiques pouvant être mis en place au sein d'une structure jeunesse mais également différents formats pouvant s'adapter à différents publics (enfance, jeunesse, adulte, éloigné, 3^{ème} âge...).
- Les sciences étant omniprésentes, nous verrons comment nous pouvons les intégrer aux programmations culturelles d'un territoire notamment en lien avec l'actualité.
- Comment une thématique qui ne semble pas scientifique peut également permettre de créer un dialogue "Sciences & Sociétés" et développer ainsi critique des citoyens. Les temps d'échange entre les stagiaires et les formateurs permettront d'avoir une vision globale du paysage de la médiation/animation scientifique.

Date

30 mars 2021
1 journée

Lieu

Génopolys
Campus Arnaud de Villeneuve, 34396
141, rue de la Cardonille,
34 090 Montpellier

Inscriptions

15 jours avant
michel.houques@planete-sciences.org

Public concerné

Responsable d'ACM, responsable d'association, responsable service enfance-jeunesse, élu·e·s l'enfance et/ou à la jeunesse et responsable de structure culturelle ou de proximité

15 places

Méthodes pédagogiques

- Pédagogie active comprenant la pratique et l'échange entre les stagiaires.
- Alternance d'apport théorique et d'échange de pratiques.
- Petit défi scientifique, au début de chaque partie.
- Participation active dans l'apprentissage de la conception de projet à mettre en place.
- Temps d'évaluation à l'issue de chaque journée pour faire un bilan d'acquisition en fonction des attentes initiales de chaque stagiaire.

Intervenants

Michel Houques, animateur scientifique à Planète Sciences
John Bandelier, médiateur scientifique à Kimiyo

Prévention des risques et gestion des faits de violence dans le sport et l'animation

Violences

Objectifs :

Sensibiliser aux maltraitances, harcèlements, violences sexuelles, sexistes et homophobes, pour cerner le contexte et les actes de violence. Identifier les éléments de compréhension, de risque et de survenue pour accroître sa vigilance. Développer ses compétences d'écoute et de confiance en ses capacités pour libérer et recueillir la parole des victimes et témoins. Connaître les droits, les devoirs et les responsabilités des différents acteurs pour se mobiliser et favoriser les signalements. Renforcer son rôle, son pouvoir d'agir et son engagement pour participer à la prévention et à la gestion de la violence.

Contenus :

Jour 1 : témoignages et affaires médiatisées, études scientifiques et statistiques, orientations politiques. Nature des faits et éléments de compréhension : violences sexuelles, sexistes et homophobes. Incidences des faits et éléments de mobilisation : mise en péril de la santé et atteinte à l'intégrité, responsabilité individuelle, collective, civile et pénale. Repérage des faits et éléments de vigilance : points de repère, indicateurs, signes d'alerte, signaux de détresse, facteurs de risque.

Jour 2 : accueil de la parole et écoute active : principes éthiques, méthodologie, savoir-faire, savoir-être et posture. Assistance à personne en danger et éléments juridiques : transmission d'informations préoccupantes, de signalement et de dépôt de plainte, procédures administratives et suites judiciaires. Structures et outils qui peuvent être sollicités. Perspectives d'actions : projets à mettre en oeuvre.

Jour 3 : partage d'expériences, réflexion et analyse des actions. Clarification des rôles et missions du référent Violences dans une démarche réaliste, pragmatique et concrète. Projets de diagnostic de la violence et d'étude de faisabilité de prévention et de gestion : leviers d'action et problématiques.

Dates

22, 23 avril (visio) et 20 mai 2021
de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h
3 journées

Lieu

IREPS
40, avenue du Professeur Grasset
34 090 Montpellier

Inscriptions

15 jours avant
karine.noger@ireps.org

Public concerné

Toute personne exerçant auprès des mineurs, notamment les personnes ressources sur la question des violences

Intervenants

NOGER Karine, formatrice, psychologue clinicienne et du sport et ingénieure de prévention sanitaire et sociale à l'Institut de Ressources en psychologie du Sport (IREPS)

Méthodes pédagogiques

L'andragogie, méthode tenant compte du rôle, des compétences, de l'expérience et de la motivation des participants.
Formation animée selon une approche centrée sur la personne, privilégiant la participation active et favorisant la coconstruction interactive.

20 places

Objectifs :

Etre capable d'organiser un mini-camp dans la nature en prenant en compte tous les aspects : logistiques, réglementaires, pédagogiques, liés à la sécurité et l'hygiène.
Identifier les intérêts éducatifs et pédagogiques de cette pratique.
Ouvrir sur les possibles projets à mettre en place dans les structures.

Contenus :

Jour 1 : organiser un mini-camp

Réflexion, préparation et apports sous forme de mini-ateliers participatifs sur les incontournables : public, lieu, alimentation, sommeil, hygiène et réglementation.
Le groupe va ainsi être mis en situation pour préparer leur propre aventure de mini-camp !

Jour 2 : vivre et animer le mini-camp

Départ, installation du bivouac, organisation collective : apport sur les méthodes et outils.
Grands jeux dehors, approche de la nuit, petite randonnée, jeu d'orientation... : boîte à outils d'animation du mini-camp.
Repas collectif et nuit en bivouac.

Jour 3 : analyse et réinvestissement

Retour du bivouac, rangement.
Analyse du vécu de formation et réinvestissement possible dans chaque structure.
Aide au montage de projet (pédagogique et logistique).
Bilan des deux jours de formation.
Les participant-es repartiront avec une « boîte à outils » (fichier informatique de ressource).

Dates

4, 6 et 7 mai 2021
3 journées

Lieu

Domaine de Restinclières
Prades le Lez

Inscriptions

15 jours avant
Marion Aguilhon
04 67 59 97 37
marion.aguilhon@euziere.org

Public concerné

Animateurs, directeurs d'ACM et coordinateurs souhaitant développer des projets pédagogiques d'immersion dans la nature.

Intervenants

Kellie Poure et Mathias Laroche,
Ecologistes de l'Euzière

Méthodes pédagogiques

Partir du vécu des participants.
Faire vivre la démarche.
Alterner pratique et réflexion.

15 places

Réglementation niveau 2 :

lire un texte réglementaire pour en comprendre l'application

Réglementation

Objectifs :

Se familiariser avec les sources réglementaires.
Apprendre à lire un texte de loi pour une application concrète en ACM.
Approfondir les principales thématiques de la réglementation.

Contenus :

Code de l'action sociale et des familles.
Principaux décrets et arrêtés relatifs aux ACM.

Date

4 mai 2021
1 journée

Lieu

Maison des sports - Salle 317
ZAC Pierrevives - Montpellier

Inscriptions

15 jours avant
ddcs-formation-continueu@herault.gouv.fr

Intervenants

Adélie DI MALTA, conseillère d'éducation populaire et de jeunesse, SDJES 34
Landry RAFIN, conseiller d'éducation populaire et de jeunesse, SDJES 34

Méthodes pédagogiques

Arpentage de textes réglementaires.
Apports de références législatives.

Public concerné

Directeurs d'Accueils Collectifs de Mineurs, Responsables de service Jeunesse / Education

20 places

Objectifs :

Quel accueil possible vis-à-vis d'un enfant présentant un comportement difficile, comment s'appuyer sur les compétences de cet enfant afin de créer un espace de sécurité.
Savoir repérer les ressources dans le contexte familial pour ajuster sa posture d'accueil.
Savoir transmettre et médiatiser la parole de l'enfant lors des retrouvailles.
Savoir utiliser le moment des retrouvailles comme espace de soutien à la parentalité.

Contenus :

C'est quoi un comportement difficile ?
La posture de l'animateur en tant que support bienveillant.
Les techniques de communication et de médiation.
Les effets possibles de ces comportements sur le groupe : les phénomènes de groupe, leurs impacts et leurs effets au sein du groupe d'enfants du secteur concerné.
Le travail en partenariat et le partage d'informations avec les acteurs pouvant être impliqués : orientation et accompagnement.

Dates

4 et 5 mai 2021
2 journées

Lieu

Ecole des Parents et des Educateurs
260, rue du Puech Radier
34 970 Lattes

Inscriptions

un mois avant
formation@epe34.com

Public concerné

Tout professionnel accueillant des enfants
et des adolescents.

Intervenants

Psychologue(s) clinicien(s)
ou/et thérapeute familiale
systémique de l'EPE 34

Méthodes pédagogiques

Apports théoriques et méthodologiques sous
forme de pédagogie participative.
Echanges sur la pratique professionnelle des
participants.
Exercices et mises en situations.

14 places

Objectifs :

Favoriser la rencontre et les échanges entre professionnels, la confrontation de leurs expériences et difficultés. Expérimenter des situations conflictuelles du quotidien professionnel, dans un cadre sécurisant. Réflexion collective sur les rôles des différents professionnels : contraintes et marges de manoeuvre. Travailler la notion de relation : relation entre professionnels, relation aux familles et aux jeunes. Quel cadre, quelle souplesse, quelles définitions ? Travailler le pouvoir d'agir et les marges de manoeuvre de chacun. Dégager des pistes concrètes d'évolution dans le quotidien professionnel, au niveau individuel et au niveau structurel. Favoriser le « prendre soin » des professionnels.

Contenus :

Jour 1 : Posture professionnelle et relation aux autres : création de saynètes autour du professionnel vis-à-vis de ses collègues, des mineurs accueillis, des parents. Relations professionnelles et relations affectives : quelles limites, quels ponts entre les deux ? Quelle attitude adopter face à des relations qui nous semblent déborder du cadre professionnel ? Théâtre-forum – exploration d'alternatives et de conséquences possibles à partir des situations proposées le matin.

Jour 2 : Jeu par les rôles. Travail autour des rôles sociaux mis en jeu dans une situation conflictuelle. Les différents rôles du professionnel (ex : animateur, collègue, tuteur, jeune, etc.), les différents rôles en présence (ex : jeune, parent, directeur.trice, ATSEM, etc.). Théâtre-forum. Relevé de conclusions et d'engagements. Bilan intermédiaire partagé.

Jour 3 : Partage d'expériences sous forme de création de saynètes mettant en jeu de nouvelles problématiques apparues depuis les 2 premiers jours. Théâtre-forum à partir de situations proposées le matin. Relevé de conclusions et bilan partagé des 3 journées.

Dates

10, 11 mai et 15 juin 2021
3 journées

Lieu

Salle de la Vieille Porte
Laverune

Inscriptions

15 jours avant
06.70.70.51.25
forum.cnp@gmail.com

Public concerné

Directeurs et animateurs d'ACM,
coordinateurs jeunesse, ATSEM,
enseignants, éducateurs sportifs

Intervenants

Céline MAINGUY, Compagnie des nuits partagées
Julien PESCHOT, Compagnie des nuits partagées

Méthodes pédagogiques

Méthode participative.
Processus du théâtre institutionnel.

15 places

Le café des parents, un dispositif d'animation contemporain

Continuité
éducative

Vivre
ensemble

Objectifs :

Savoir créer un lieu de rencontre convivial entre parents et professionnels afin de valoriser et de renforcer les ressources parentales.

Savoir créer un lieu d'intelligence collective où les parents et les professionnels s'informent, s'expriment, débattent autour d'une thématique.

Contenus :

Histoire et naissance du Café des parents.

Le Café des parents : description du dispositif.

L'utilité sociale du Café des parents.

La posture de l'animateur.

Dates

18 mai 2021

1 journée

Lieu

Ecole des Parents et des Educateurs

260, rue du Puech Radier

34 970 Lattes

Inscriptions

15 jours avant
formation@epe34.com

Public concerné

Les professionnels ayant un projet
d'animation de Café de parents.
Expérience d'animation confirmée.

Intervenants

Psychologue – animateur de
groupes de parents

Méthodes pédagogiques

Apport méthodologique.
Etude de cas à partir des projets et des
expériences des participants.

16 places

Educateurs sportifs : encadrer des activités physiques et sportives auprès d'un groupe d'accueil collectif de mineurs

Règlementation

Objectifs :

Connaître le cadre spécifique d'interventions sportives auprès d'un groupe d'accueil collectif de mineurs (ACM).

Contenus :

Le statut de l'intervenant extérieur.

Le cadre réglementaire applicable en ACM pour la pratique des activités physiques et sportives.

L'intérêt pédagogique d'intervenir dans le cadre d'un ACM.

Recevoir un groupe de mineurs dans sa structure.

Présentation des dispositifs partenariaux pouvant être mobilisés.

Date

1^{er} juin 2021 matin
1/2 journée

Lieu

Maison des sports - Salle 317
ZAC Pierrevives - Montpellier

Inscriptions

15 jours avant
ddcs-formation-continue@herault.gouv.fr

Public concerné

Educateurs sportifs (bénévoles ou salariés, éducateur territorial des activités physiques et sportives.

Intervenants

Adélie DI MALTA, conseillère d'éducation populaire et de jeunesse, SDJES 34
Stéphanie PICCA, conseillère d'animation sportive. SDJES 34.

Méthodes pédagogiques

Recueil des besoins.
Etudes de cas.
Apports théoriques.

20 places

Bien accompagner un stagiaire / alternant / volontaire en tant que tuteur

Fonction
tutorale

Objectifs :

Objectifs de la formation : Identifier et s'approprier la fonction tutorale.

Objectifs de compétences :

Accueillir et intégrer un stagiaire / alternant / volontaire.

Prévoir son parcours de professionnalisation.

Créer des situations d'apprentissage adaptées.

Evaluer sa progression et ses compétences.

Contenus :

Identification des cadres et des enjeux, les relations partenariales

Les conditions d'accueil et d'intégration de l'apprenant/alternant.

Elaboration d'une progression.

Accompagnement dans la professionnalisation avec la mise en place de situations formatives.

Evaluer les compétences de l'alternant.

Posture et outils du tuteur.

Dates

10 et 11 juin 2021

2 journées

Lieu

Association ARDAM

Route des Salins

34 140 Mèze

Inscriptions

15 jours avant

Claudette FARENG

04 67 51 00 53

c.fareng@ardam.fr

Intervenants

Bruno FRANC, association APIEU

Alix BEC, association ARDAM

Claudette FARENG association ARDAM

Méthodes pédagogiques

La démarche est d'outiller les tuteurs•trices en s'appuyant sur les besoins des participants et leurs situations concrètes.

Public concerné

Tous les tuteurs•trices de stagiaires ou salariés en alternance ou volontaires.

15 places

A la conquête de l'étiquette... cultivons notre diversité !

Vivre
ensemble

Objectifs :

S'outiller pour mobiliser et fédérer un public autour d'un projet sur le thème des discriminations. Découvrir des outils pour sensibiliser, expérimenter, comprendre la fabrique des stéréotypes et préjugés. Questionner la posture de l'éducateur.ice pour accompagner le public sur des enjeux humains.

Contenus :

Jour 1 - Sur le chemin des préjugés

« Les idées reçues ont la vie dure » : explorer les mécanismes de notre cerveau et retirer ses lunettes culturelles, pour les déconstruire et faire un pas de côté vers les discriminations (sociales, ethniques, de genre..)

Jour 2 - Animer un jeu immersif

Utiliser le jeu de rôle (l'exemple de l'accueil des gens du voyage) pour se décentrer : se mettre à la place de l'autre et partager son ressenti. Quelle vigilance autour de la posture de l'animateur·rice, de l'accueil de la parole, du ressenti et des opinions ?

Jour 3 - Mise en action

Démarche de projet : découvrir et expérimenter outils et méthodes pour mobiliser et rendre acteurs les publics. Rôle et posture de l'animateur·rice. S'appuyer sur le groupe et les ressources extérieures pour imaginer différents types de séances ou de projets à mettre en place.

Dates

15, 17, 18 juin 2021
3 journées

Lieu

Les Petits Débrouillards
49, boulevard Berthelot
34 000 Montpellier

Inscriptions

15 jours avant
Alexandra Massé
a.masse@lespetitsdebrouillards.org
04 67 70 33 58

Public concerné

Toute personne exerçant auprès des mineurs.

Intervenants

Erika Rakotomalala et Caroline Saumade,
formatrices Lafibala
Coralie Pagezy-Badin, formatrice
Labelbleu
Alexandra Massé, Les Petits Débrouillards

Méthodes pédagogiques

Méthodes actives, immersives et participatives
– outils d'éducation populaire – démarche
scientifique - malle pédagogique "Mission H :
Être Humain, vivre ensemble" - jeu de rôle et
ses décors "Zigani Drom"

15 places

Le conseil et le message clair : outils de régulation de groupe

Vivre
ensemble

Objectifs :

Transmettre la méthodologie d'un outil de décision et de régulation de groupe.
Initier à la démarche de Communication Non Violente par le « message clair ».

Contenus :

« Le conseil » est un outil qui sert à faire vivre un groupe : c'est un type de réunion participative, démocratique qui sert à informer, proposer, décider et exposer des problèmes pour en trouver des solutions. Cette méthode est transmissible aux enfants (dès 8 ans) pour que ce soit eux-mêmes qui guident le conseil.

« Le message clair » est une méthode pour régler les conflits entre personnes. Il est indispensable et complémentaire au conseil.

Au programme :

- présentation des outils
- mise en situation
- Analyse : points forts, points de vigilance

Les participants repartiront avec une « boîte à outils » (fichier informatique de ressource).

Date

17 juin 2021
1 journée

Lieu

Domaine de Restinclières
salle du château
Prades-le-Lez

Inscriptions

15 jours avant
Marion Aguilhon
04 67 59 97 37
marion.aguilhon@euziere.org

Public concerné

Tout personne exerçant auprès des mineurs.

Intervenants

Mathilde Garrone, Les Ecologistes
de l'Euzière
Animatrice nature et formatrice

Méthodes pédagogiques

Présentation des outils et apports de documents et
fiches pédagogiques.
Mises en situation (faire vivre les outils).
Les participants seront acteurs de leur découvertes
et assimileront les outils en les vivant.
Témoignage et questions-réponses.

16 places

Processus de communication non violente dans le champ de l'animation

Continuité
éducative

Vivre
ensemble

Objectifs :

Développer ses Savoirs Faire Relationnels (observer, écouter).
Renforcer ses Savoirs Etre relationnels (écoute, empathie, expression des besoins) avec les outils inspirés de la Communication Non Violente et de l'approche de l'écoute active.
Apprendre, s'entraîner, échanger sur la manière de donner un message, poser des limites sans brutalité, faire des demandes, exprimer un besoin.
Partager les situations difficiles de terrain dans un objectif d'entraide et de coopération.
Prendre du recul par rapport aux situations de terrain présentées.

Contenus :

La notion de communication digitale et analogique.
Interaction et relation selon la logique systémique.
Distinguer observation et interprétation.
Les outils de la communication bienveillante.
La place des émotions dans la relation.
La reformulation.
Les principes de la relation d'attachementective où les parents et les professionnels s'informent, s'expriment, débattent autour d'une thématique.

Dates

18 juin 2021
1 journée

Lieu

Ecole des Parents et des Educateurs
260, rue du Puech Radier
34 970 Lattes

Inscriptions

15 jours avant
formation@epe34.com

Public concerné

Toute personne exerçant auprès des mineurs.

Intervenant

Thérapeute familial
systémique

Méthodes pédagogiques

Exercices de mise en route corporel et de relaxation.
Exercices d'entraînement et de jeux de communication
Apports théoriques.
Echanges sur la pratique professionnelle.
Mises en situations proposées par les stagiaires et le formateur travaillées à la manière de Théâtre Forum.

16 places

Prévention et gestion non violente des situations relationnelles conflictuelles

Violences

Vivre
ensemble

Objectifs :

Désamorcer des relations conflictuelles internes.

Créer, entretenir ou approfondir des relations satisfaisantes et constructives.

Restaurer des relations endommagées.

Avoir les moyens de gérer chacun des aspects relationnels, que cela soit vis-à-vis des collègues, des collaborateurs et de la hiérarchie.

Gérer les relations d'équipe en mettant chaque personne au cœur de l'équipe.

Contenus :

De la nécessité de savoir entendre l'autre : l'écoute empathique. Vérifier que l'on se soit bien entendu va souvent permettre d'éviter des interprétations, des incompréhensions et des sources de désaccords malencontreux.

Le savoir dire : Comment s'exprimer pour que l'autre écoute jusqu'au bout ? Comment dire de manière à être écouté ? Comment parler pour éviter les erreurs d'interprétations donc les conflits ?

La manière de discuter pour trouver un accord relationnel.

La résolution des conflits.

La gestion des crises dans l'interaction.

Dates

20 et 21 septembre 2021

2 journées

Lieu

Physioquanta

1ter, rue de la garrigue

34 130 Mudaison

Inscriptions

Entretien téléphonique possible avec la formatrice I. lebeau : 06 80 60 26 22

Inscriptions :

15 jours avant

Cliquer ici

06 71 1 8 59 36

formation@granddireensemble.org

Intervenants

Ingrid LEBEAU, formatrice en éducation sexuelle et relationnelle, formatrice praticienne certifiée R.E©, coaching relationnel, consultante en sexualité et vie conjugale Praticienne RE. DU Education sexuelle et DIU Sexualité humaine des facultés de Toulouse et Montpellier-Nîmes-Marseille. Membre CIFRES

Méthodes pédagogiques

Pédagogie active, apports théoriques et méthodologiques, réflexion en groupes, études de cas à partir de situations vécues.

Public concerné

Toutes personnes exerçant auprès d'enfants.

12 places

Objectifs :

- Découvrir le parcours de vie des familles.
- Poser une définition sur le handicap.
- Poser un regard sur la société et le handicap.
- Poser un regard sur les accueils en structure de droit commun.
- Comment accueillir les parents ?
- Comment optimiser la préparation de l'accueil ?
- Quelles animations ?
- Quelles actions mises en place ?

Contenus :

- Handicap ou situation de handicap ? Qui est concerné ?
- Le parcours des familles. Une histoire, une vie différente.
- La société et le handicap. Inclusion, intégration ?
- L'accès aux structures d'accueils collectifs et le handicap. Que dit la loi ? Les actualités.
- L'accueil des parents. Une inscription plus longue.
- La préparation du temps d'accueil. Déroulement de la journée.
- Echanges de bonnes pratiques et boîtes à outils.
- Mise en pratique d'activités et d'outils présentés durant les 3 journées.

Dates

21 septembre, 19 octobre et
23 novembre 2021
3 journées

Lieu

Centre social MESCLADIS
Gignac

Inscriptions

15 jours avant
07 49 20 03 24
lperani.haltepouce@gmail.com

Public concerné

Directeurs et animateurs d'ACM,
coordinateurs enfance-jeunesse, toute
personne exerçant auprès des mineurs.

Intervenants

Eric FERRIER, directeur d'Halte Pouce
Lorissia PERANI, coordinatrice loisirs
d'Halte Pouce

Méthodes pédagogiques

Apports théoriques.
Partages d'expériences.
Supports pédagogiques.
Extraits vidéos (documentaires, films).

15 places

Utilisation des médias et des réseaux sociaux dans des projets d'animation



Objectifs :

Réfléchir à la mise en place d'actions EMI en prenant en compte les spécificités et les contraintes de chaque média. Echanger sur les pratiques professionnelles. Rencontrer des intervenants spécialisés dans les médias, les réseaux sociaux et le cyber harcèlement. Expérimenter l'outil radiophonique. Tester les outils de vérification des sources sur les réseaux sociaux.

Contenus :

Jour 1

Visite du studio. Avantages et inconvénients de chaque type de média. Tour de table sur la réalisation d'une action EMI dans un centre de loisirs. Notions de réglementation. Exemples de médias adaptant l'info au public jeune . Exemple de productions médiatiques de jeunes. Préparation d'interviews du lendemain.

Jour 2

Les Relations-Presses : Le communiqué et le fichier presse. Intervention club de la presse : Comment vérifier une info sur les réseaux sociaux animés par un journaliste et un expert autour de 5 exemples concrets. Enregistrement d'une émission musicale. Interview d'un promeneur du net ou d'un policier spécialisé dans la prévention du cyber harcèlement. Evaluation audio

Jour 3

Retours d'expériences d'actions EMI. Sélection et tests des fiches actions les plus pertinentes parmi les outils distribués en fin de jour 2 par types de médias.

Dates

23, 24 septembre et 22 novembre 2021
3 journées

Lieu

Radio Clapas
56, rue de l'Industrie
34 070 Montpellier

Inscriptions

15 jours avant
Laure MERAVILLES
pij@radioclapas.fr

Public concerné

Toute personne exerçant auprès des mineurs.

Intervenant.e.s

Laure MERAVILLES (CLAPAS)
Pierre-Jean PIGNEDE (CLAPAS)
1 journaliste et 1 expert réseaux sociaux (CLUB DE LA PRESSE)

Méthodes pédagogiques

World café sur les avantages et les inconvénients de chaque type de média.
Echanges de pratiques sur des activités EMI déjà réalisées.
Simulation d'interview ou d'activité radio.
Mise en situation autour d'exemples de fake-news.

15 places

« Quand les propos des jeunes nous dérangent » : rendre la parole constructive



Objectifs :

Développer une posture d'écoute et de potentialisation de la parole chez les encadrants de jeunes.

Il s'agit de donner un outillage visant à :

- accueillir les propos « bruts de décoffrage » des jeunes et prendre du recul avec ceux-ci
- s'en saisir pour organiser avec souplesse des espaces de discussion constructifs et éducatifs
- valoriser la capacité d'expression des jeunes dans l'espace public, leur citoyenneté
- être à l'aise avec le partage des valeurs et la construction du « Vivre ensemble »

Contenus :

Jour 1 :

L'écoute active, la gestion des émotions, la reformulation.

Créer des espaces informels de débat formel. La dynamique des groupes de parole.

Jour 2 :

A l'écoute des jeunes : rester ou pas « neutre » ? La responsabilité sociale et juridique de l'adulte vis-à-vis de la parole des jeunes.

Jour 3 :

Retour d'expérience, analyse de cas.

Dates

23 et 24 septembre 2021
2 journées

Lieu

iPEICC
139, rue de Bari
34 080 MONTPELLIER

Inscriptions

15 jours avant
formation@ipeicc.com

Public concerné

Toute personne exerçant auprès des
jeunes / adolescent.

Intervenant

Olivier HALET

Méthodes pédagogiques

Apports théoriques.
Mise en situation.
Retours d'expérience.
Echange de pratique.

12 places

Ludosophie : le jeu au service de la réussite éducative et de l'émancipation

Vivre ensemble

Continuité éducative

Objectifs :

Etre en capacité d'animer des séances d'éveil à la philosophie par le jeu.

Découvrir de nouveaux outils pour animer des débats et des réflexions sur le monde qui nous entoure avec les enfants et les jeunes.

Contenu :

Les principes de la philosophie pour les enfants : découverte des fondamentaux et étude comparée des différentes approches.

Les grands courants philosophiques : éclairages et repères de l'antiquité à nos jours.

Animer une discussion à visée philosophique avec des enfants : conseils et bonnes pratiques.

Enseigner la philosophie autrement grâce au jeu : l'expérience ludique au service du développement de l'esprit critique.

Dates

23 et 30 septembre 2021
2 journées

Lieu

18, quai du Pavois d'Or
à Sète (en face de la gare)

Inscriptions

15 jours avant
06.88.68.33.05
ateliers.ludosophiques@gmail.com

Intervenants

Régis Catinaud, Docteur en Philosophie, co-fondateur des Ateliers Ludosophiques et du Gamelab, centre de formation par le jeu.

Marion Sourd, diplômée de Sciences Po Grenoble, spécialisée dans l'innovation sociale, responsable des associations Les Ateliers Ludosophiques et ADEMASS.

Méthodes pédagogiques

Méthodes actives, interaction et immersion des participants.

Utilisation de jeu, du jeu de rôle, et de supports de formation interactif.

Public concerné

Animateurs-trices sur les temps péri- et extra-scolaires, enseignants, éducateurs, salariés et bénévoles des associations d'éducation populaire et socioculturelle.

12 places

Mise en place d'une saison culturelle dans un accueil collectif de mineurs

EAC

Objectifs :

Etre capable d'organiser une saison culturelle sur l'année, en prenant en compte tous les aspects : logistiques, réglementaires et pédagogiques. Identifier les intérêts éducatifs et pédagogiques des pratiques artistiques et culturelles et les valoriser dans son projet éducatif et pédagogique. Acquérir des outils de médiations culturelles et de dynamiques partenariales transposables. Favoriser la créativité et l'imaginaire et lutter contre les clichés culturels

Contenus :

Jour 1 : Qu'est-ce que la médiation culturelle ? Comment aborder un spectacle ou une oeuvre avec un groupe de mineurs ?

Construction d'outils et supports pédagogiques en sous groupe + restitution collective avec une base d'outils : grille de lecture et d'analyse, questionnaire, jeu des critiques... Mise en situation avec la compagnie/groupe de musique de La Grange : questions, rencontres, comment mener la rencontre?... Présentation de travail/Sortie de résidence d'une compagnie/groupe de musique à La Grange + discussions/critiques à la sortie de la représentation.

Jour 2 : Apports d'outils et projections

Comment accompagner les jeunes à s'impliquer autour d'une sortie culturelle, via des outils collaboratifs communs. Présentation d'outils pédagogiques types pour l'aide à la fabrication d'un carnet de spectateur.rice. Les partenariats : atout dans la mise en place d'une saison culturelle. Création de projets sur une année avec ligne de programmation définie.

Jour 3 : Analyse et projections

Retours en sous-groupes sur les projets créés en amont. Amélioration et modification pour une mise en place concrète des projets. Faire ressortir les difficultés et analyse collective. Aide au montage de projet pédagogique et logistique sur une année. Bilan des 3 jours de formation.

Dates

11 et 12 octobre 2021
la 3^{ème} date sera à définir avec les participant.e.s, au printemps 2022
3 journées

Lieu

La Grange à la Causse de la Selle

Inscriptions

Elise Armentier
grange@bouilloncube.fr
04.67.71.35.42

Public concerné

Animateurs.rices, directeurs.rices d'ACM et coordinateurs.rices souhaitant développer des projets pédagogiques d'éducation artistique et culturelle, en particulier sur une année entière.

Intervenants

Elise Armentier de
l'association Court Bouillon

Méthode pédagogique

Méthodes pédagogiques actives et participatives.
Alternance des rythmes de travail (groupe entier et sous-groupes).
Alternance des modalités de travail (théorique et pratique).
Mise en situation et application directe des outils apportés.

15 places

Nouveaux enjeux de l'action culturelle sur les territoires

EAC

Objectifs :

Comprendre l'évolution de l'action culturelle et des politiques culturelles sur les territoires et les enjeux qu'elle recouvre
Identifier les acteurs et les dispositifs de l'éducation artistique et culturelle et de la médiation culturelle

Contenus :

1. Démocratisation culturelle, droits culturels et interculturalité

Culture : définitions et enjeux. Politiques culturelles comparées : le modèle argentin et le modèle français. Vers une reconnaissance des droits culturels. De la diversité culturelle à l'interculturalité.

2. L'Éducation artistique et culturelle : enjeux de territorialisation et généralisation

Définition et histoire de l'EAC. Les enjeux actuels en matière d'EAC : vers la généralisation de l'EAC ? Acteurs et dispositifs de l'EAC. Exemple : l'écosystème de l'EAC dans la métropole Montpellieraine.

3. Médiation et gestion de projet culturel participatif

Définitions et enjeux. La question de la participation dans les projets culturels. Co-construction et partenariats : les clés d'une action de médiation réussie ?

4. Etude de cas pratique

Dates

6 et 7 décembre 2021
2 journées

Lieu

Le LOFT des assos
77 rue du Faubourg Figuerolles
34070 Montpellier

Inscriptions

asso.ademass@gmail.com
06 59 06 71 33

Public concerné

Bénévoles, volontaires et salariées des secteurs de l'éducation populaire, de travail social et de la culture.

Intervenants

Fanny ENJALBERT et Marion SOURD, co-directrices de projets culturels pour l'association ADEMASS

Méthode pédagogique

Ce module mêlera des temps d'apports théoriques avec des temps basés sur les pédagogies actives, sollicitant la participation et l'interaction entre les participants (brainstorming, quizz, nuage de mots, frise participative, etc).

Des contenus alternatifs (vidéos, lectures, etc) seront également proposés pour diversifier les supports et le rythme de la formation.

6 participants au minimum et 12 places maximum